



**FUNDACION
CHOL CHOL**

Hitos y actividades

2024

Vinculación con redes

En enero comenzamos con el encuentro Corporación Cultural Rakizuam en dependencias de Fundación Chol Chol para organizar el año.



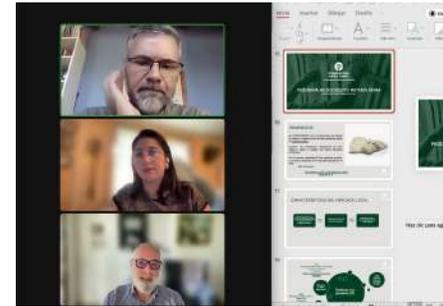
Vinculación con redes

Recibimos en nuestras dependencias la ceremonia de egreso de jardín Intercultural Chinkowe de Temuco.



Vinculación con redes

De enero a octubre se realizaron las Asesorías del Programa Fondo a Fondo (FAF) para Fundación Chol Chol, con motivo de lograr estrategias para la sostenibilidad financiera.



Vinculación con redes

En enero se realizó el encuentro Asociación Indígena Kuifi Kimün donde se dicta el Taller de Precios, en conjunto con las maestras artesanas.



Vinculación con redes

En enero participamos en la inauguración Feria Lacustre gracias a nuestra vinculación con el Espacio Artístico Cultural Ko-Panqui y nuestra vinculación directa con los cultores regionales y su participación en estas muestras.

Realizamos toda la logística para llevar a las 7 artesanas de la comuna de Lonquimay sector Lolén con la Presentación de la Obra: El Viaje de lana en el Campus de la Universidad de la Frontera sede Pucón en el marco de la Segunda Feria de Arte Popular Lacustre Andino.



Vinculación con redes

En marzo recibimos la visita de las artesanas de la localidad de Selva Oscura con la finalidad de conversar sobre las técnicas del textil mapuche y su traspaso cultural.



Vinculación con redes

En marzo se visitó en conjunto con la Dirección de Voluntariado de la Universidad de la Frontera (Ufro) a la artesana Zenobia Currivil en la localidad de Nueva Imperial.



Vinculación con redes

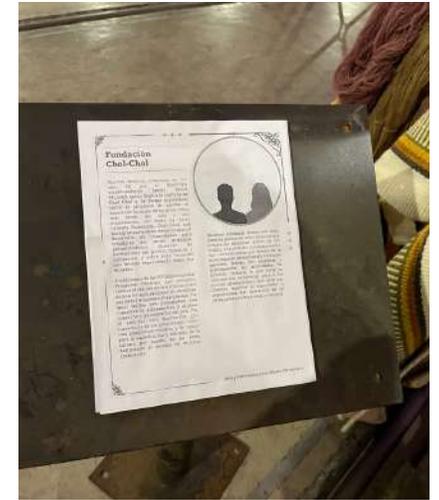
En abril somos parte del encuentro Nacional de las organizaciones pertenecientes al Programa de Apoyo de Organizaciones Colaboradoras Culturales (PAOCC)

Además participamos en la reunión online de la Mesa de coordinación y acompañamiento técnico



Vinculación con redes

En abril participamos de la exposición con más de 50 artistas visuales y cultores regionales "Pasajeros de una vida" del Museo Ferroviario Pablo Neruda de Temuco



Vinculación con redes

En mayo se visitó en conjunto con Museo Regional Araucanía la Casa Museo de la Maestra Sandra San Martín para realización de cápsulas y transmisión en vivo por RRSS

También se realizó cápsulas y transmisión en vivo por RRSS del taller de la ulkntüfe Elisa Avendaño Curaqueo, Premio Nacional de la Música.



Vinculación con redes

En junio participamos de la Muestra Patrimonial Universidad Autónoma de Chile, se expuso en junto a otros artistas, sobre la significancia del patrimonio cultural material e inmaterial de la region.



Vinculación con redes

En mayo con motivo de los Día de Los Patrimonios, se realiza la muestra Patrimonial de la Colección de Mantas Caciques, en conjunto con una charla dictada por la Maestra Textilera Nancy Epulef



Vinculación con redes



En el marco de la celebración de We Tripantu coordinamos y realizamos en conjunto con el Espacio Artístico Cultural Ko-Panqui , del Concierto y Talleres de cosmovisión Mapuche impartidos por la cantautora Premio Nacional de la Música, Elisa Avendaño



Vinculación con redes

En junio realizamos los Talleres de oficio para la comunidad Juan de Dios Ancamil 3 de la comuna de Curarrehue.

Las personas de la comunidad pudieron aprender sobre Tallado en madera por el maestro Lorenzo Cuevas y Taller de Palillos por la maestra textilera Erna Aguayo.



Vinculación con redes

En junio se realizaron diversas intervenciones vinculadas al entorno en la zona lacustre, se impartieron los Talleres de oficio para el Programa Jefas de Hogar de la comuna de Curarrehue , Taller de alfarería por la mestra Sandra San, Taller de telar Mapuche por la mestra Isabel Currivil, Taller de orfebrería Mapuche por el maestro José Quintriqueo y Taller de cestería por la maestra María Eugenia Martínez.



Vinculación con redes

Durante el año se realizó un trabajo constante con el Liceo Bicentenario James Mundell de la comuna de Chol Chol, se vincula con la realización de Talleres de oficio destinados a alumnos con capacidades diferentes, se creó un programa de ocho activaciones con un cierre en Fundación Chol Chol.



Vinculación con redes

En agosto se recibió la visita de Agrupación de Artesanas de la comuna de Cañete, se conversaron temas relacionados con el trabajo con artesanos asociados y protocolos de ingreso a organizaciones.



Vinculación con redes

En agosto se realizó en marco del Festilana de la comuna de Lonquimay, los Talleres prácticos demostrativos de oficios artesanales de estampación botánica con la maestra Paula Inostroza para artesanas y público presente. Y el Taller de arcilla con el artista escultor Franco Varas San Martín.



Vinculación con redes

En septiembre realizamos un “Encuentro de artesanos” en Fundación Chol Chol, se reunió a grandes maestros cultores vinculados en lo largo de nuestra trayectoria, con la finalidad de conversar, compartir experiencias y procesos creativos.



Vinculación con redes

En noviembre participamos de la Noche de los Museos, se acompañó la actividad con la difusión y muestra de oficios desde la mano de los propios cultores quienes presentaron sus piezas, la maestra textilera Isabel Currivil, el orfebre José Quintriqueo, la maestra en fibras vegetales Maria Eugenia Martínez, el alfarero Javier Rapiman.



Vinculación con redes

Acompañamos a la Asociación Indígena Küifi kimün, quienes en dependencias de Fundación Chol Chol dieron cierre del proyecto postulado al Fondo de Fortalecimiento de Organizaciones de Interés Público del Ministerio Secretaría General de Gobierno denominado "Resguardando el Oficio del Tejido en Telar Mapuche"; la actividad contempló reuniones y cierre.



Vinculación con redes

En noviembre participamos de la Ronda de Negocios de Ballom Latam, la cual reunió artesanos y público vinculado a la cultura, con la finalidad de generar lazos comerciales y de trabajo.



Vinculación con redes

En noviembre participamos de la celebración del Día del Artesano con el Departamento de Cultura de la Municipalidad de Gorbea, activación realizada gracias a la vinculación con la Maestra Alfarera Sandra San Martín nueva Directora de la unidad.



Vinculación con redes

En noviembre realizamos talleres de oficios, impartidos para niños quienes a través de una llamada realizado por Museo Regional y Fundación Chol Chol realizaron su inscripción y participaron de los talleres de Alfarería dictado por el Taller Kutralmapu y Cestería por la maestra María Eugenia Martínez.



Vinculación con redes

En noviembre conmemoramos al Día del Nacional Artesano, con una difusión por medio de una muestra de oficios de grandes maestros cultores vinculados al trabajo de Fundación Chol Chol, Hernán Marinao, Lorenzo Cuevas, Oscar Huaiquimil, Oscar Kröll, Taller Kutralmapu, Sandra Chihuaicura, Asociación de textileras Kuifi Kimün y Museo Regional Araucanía.



Vinculación con redes



En agosto recibimos la visita de artesanos del Maule, quienes conocieron parte de los procesos creativos, comerciales y de activaciones de Fundación Chol Chol



Monitoreo artesanos

De marzo a diciembre se visitó a artesanos vinculados con el trabajo de Fundación Chol Chol, con la finalidad de actualizar su registro fotográfico, formular programas de talleres de oficio y seguimiento de proceso.

Se realizó monitoreo a la artista visual Estrella Bascur y el artesano naval Juan Vestfal, el artesano en madera Lorenzo Cuevas y la artista visual Mariana Falcón



Rescate Patrimonial

Se trabajó en conjunto con la maestra ceramista Sandra San Martín y el escultor Franco Varas, en un levantamiento de información sobre paleotología y arqueología, en el Museo, de Caldera. Se hizo medición y revisión de las piezas antiguas de las colecciones reservadas del Museo y se visitó los talleres de artesanos alfareros para conocer cómo era y cómo se trabajaba la greda local.



Obra el Viaje de la Lana

En abril realizamos la presentación de la Obra: El viaje de la lana en el espacio Cultural Monte Carmelo de Santiago.



Obra el Viaje de la Lana

En agosto se realizó la itinerancia de las Mujeres Campesinas de Lolén con la Obra "El viaje de la lana" en la comunidad de Troyo y Ranquil de la comuna de Lonquimay



Unidad de Cultura Lonquimay

22 h · 🌐

Les invitamos a ver la itinerancia de la obra "El viaje de la lana" realizado por la agrupación mujeres campesinas de Iolén, presentándose en los Malal Mahuida de Pedregoso y Escuela Villa



youtube.com

ITINERANCIA DE LA AGRUPACION DE LAS MUJERES CAMPESINAS DE LOLEN EN SU





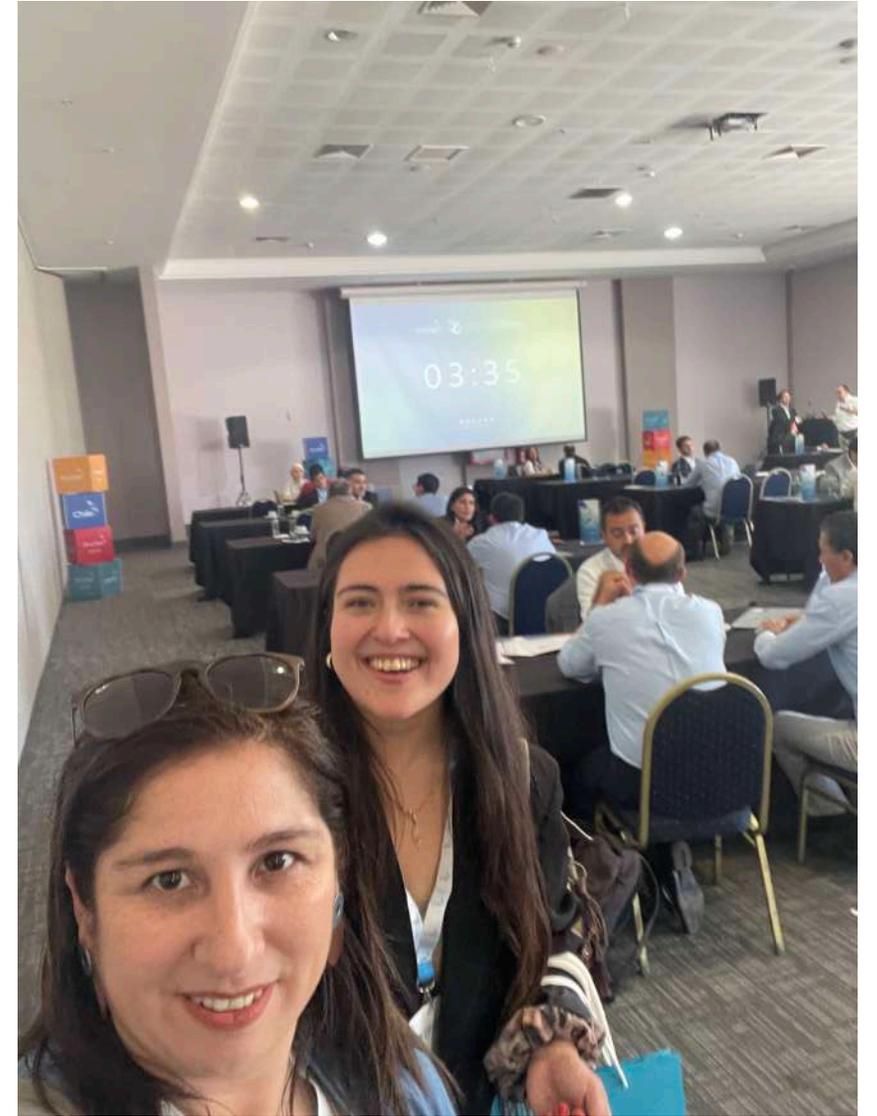
Presencia del área de negocios

En abril participamos del Festival de la Lana en el Espacio Cultural Monte Carmelo.

En septiembre fuimos parte de la Feria de exposición y comercialización Lo Matta Cultural y la Feria Como Buen Chileno en el Parque Arauco.

Rueda de Negocios

En enero participamos en ENEXPRO una rueda de negocios para organizaciones comerciales.



Rueda de Negocios

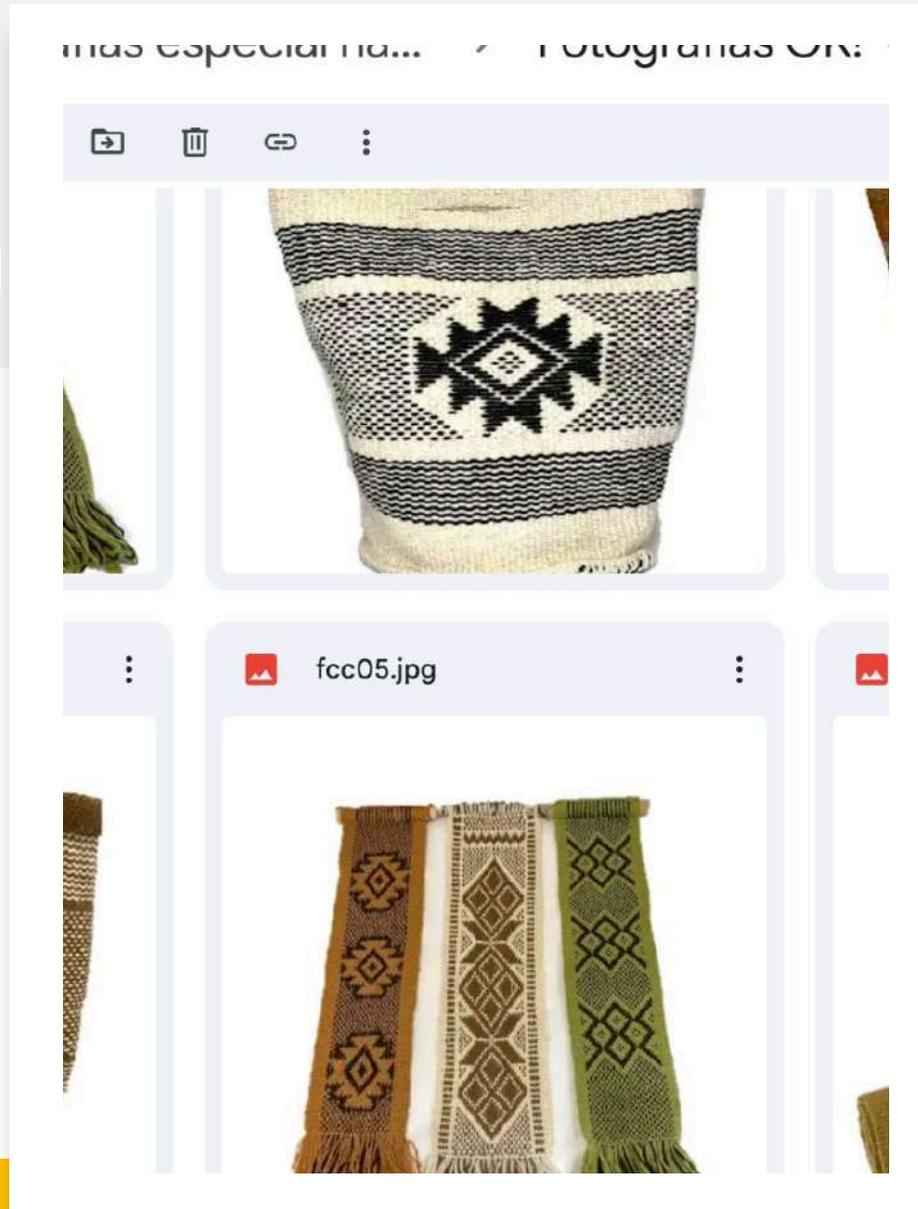
- En abril participamos en MICSUR 2024, un espacio de intercambio de servicios culturales y ruedas de negocios nacionales y de sudamérica



Campaña de Comercialización

En diciembre realizamos un Plan de difusión de campañas para la tienda de Comercio Justo, que tienen como objetivo potenciar y fidelizar a público cautivo en fechas específicas de comercialización como lo es una campaña en Black Friday la cual abre la vinculación directa al público desde las redes sociales a Ecommerce.

Y campaña de navidad donde se da especial énfasis en la visualización de los productos y trabajo de artesanos.



Proyecto: V Festival de Comercio Justo, Lonquimay

En febrero realizamos la V Edición del Festival de Comercio Justo, en la comuna de Lonquimay. Actividad que contó con la participación de más de 30 expositores de todo el país.

A la cita llegaron más de veinte mil personas.



Proyecto: Actividades Formativas

Durante el año desarrollamos el Proyecto Identidad cultural y formación colectiva en el arte textil cordillerano de la Araucanía.

Se realizaron los talleres de estampación botánica y fieltro para las mujeres artesanas de la zona.



Proyecto: Fondo Patrimonio Cultural

Durante el año desarrollamos el Proyecto de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural “Relatos para registro patrimonial de oficios de transmisión familiar en Lonquimay”.

